

Bernard Duvert est un prêtre écrivain, poète, dramaturge et artiste peintre. Né à Paris en juin 1951 dans un milieu d'artistes et d'un père régisseur-électricien aux théâtres des Folies Bergère, de l'Œuvre et de l'Atelier, il trouve l'inspiration entre la scène et la peinture qu'il débute dès l'âge de six ans.

Suite à son ordination, il assure une aumônerie au théâtre du Capitole à Toulouse à la fin des années 1970 avant de rejoindre Paris.

Publié depuis 1999 aux Éditions de la Différence, son œuvre poétique comme littéraire aborde de façon critique l'hypocrisie des comportements religieux tout en proposant une lecture mystique où érotisme et Sacré se conjuguent.

Depuis 2013, les Éditions Artys se consacrent à l'édition d'ouvrages comportant plusieurs autres facettes de l'auteur : pièces de théâtre, nouvelles, récits, essais notamment sur l'œuvre de Max Jacob et de François Augiéras.

La présente édition complète la publication de ses trois pièces de théâtre parue en 2025.

Les Éditions Artys s'attachent à publier, à titre posthume, les œuvres inédites de l'auteur décédé en 2022.

www.editions-artys.fr

ISBN 979-10-92110-27-2

19 €

